

Abstract Beschouwen		Naam:	
			<i>iDigitiek</i>
Behaald	Max.		Behaald
	4	Plaatjes (min. 3) realistisch en (3 afbeeldingen) abstracte. Beschrijf bij elke afbeelding van wie het werk is en noem de titel van het werk. Van elk wordt 1 afbeelding beschreven.	
	3	Aantrekkelijkheid verslag	
	2	1 Duidelijk waarvoor dit kunstwerk is gekozen, wat sprak aan of juist tegen	
	4	2 Realistisch waarom realistisch.	
	3	3 Realistisch beschrijving werk.	
	3	4 Realistisch waarom 2 of 3 dim.	
	5	5 Realistisch Kleur gebruik bij 3d mat. samengestelde vorm, los.	
	3	6 Realistisch Organisch of geometrisch en + waarom.	
	2	7 Realistisch Vormen op of gesloten + waarom.	
	2	8 Realistisch Contrast: kleur, mat., vorm, structuur + waarom.	
	*5 / 0	9 Realistisch Bij 2d werk hoe ruimte gesuggereerd?	
	2	10 Realistisch Maker wil uitdrukken.	
	2	11 Realistisch Info over de maker. Eigen woorden!	
	2	12 Realistisch Bronvermelding	
	2	13 Abstract Waarom deze afbeelding?	
	4	14 Abstract waarom abstract	
	3	15 Abstract beschrijving werk	
	3	16 Abstract waarom 2 of 3 dim	
	5	17 Abstract Kleur bij 3d mat. en samengestelde vorm / los	
	3	18 Abstract Organisch of geometrisch en + waarom	
	2	19 Abstract Vormen op of gesloten + waarom	
	2	20 Abstract Contrast: kleur, materiaal, vorm, structuur + waarom	
	*5 / 0	21 Abstract Bij 2d werk hoe ruimte gesuggereerd?	
	2	22 Abstract Maker wil uitdrukken	
	2	23 Abstract Info over de maker Eigen woorden!	
	2	24 Abstract Bronvermelding	
	4	A Eigen werk foto's + beschrijving beeldend proces	
	4	B Eigen werk waar org. /geo./ open/gesloten beschrijven	
	4	C Eigen werk beschrijving van foto-object	
	4	D Eigen werk abstract of geabstraheerd + waarom	
	3	E Eigen werk geleerd van opdracht	
	3	F Eigen werk meest trots op	
	3	G Eigen werk hoe was de opdracht	
	3	H Eigen werk kunstwerk vergelijking met eigen werk	
105 max.		(* 1x 2dim en 1x 3dim vraagruijnte bij 2d (één van de twee moet gemaakt zijn)	
100		<b>Cijfer</b>	